# DOSSIER DE PRESSE

Contact presse : Anaïs Ferrah - 07 70 33 51 77 - presse@anaisferrah.com

# 2 BRAS 2 JAMBES
# Le spectacle

Le 02 novembre 2010, année de ses cinquante ans, Françoise Dasque emprunte à pied le sentier qui descend de son village en Ardèche, vers la vallée. Direction : Est.

En empruntant ce chemin, son intention est de continuer vers l'orient aussi longtemps que le désir de marcher et de découvrir sera présent. Vingt mois plus tard, majoritairement de marche, elle atteint enfin son objectif : le Japon !

Pour faire partager à ses proches, famille, amis, puis un cercle très élargi de lecteurs, les vicissitudes de son quotidien, elle a tenu un blog tout au long de cette aventure. Son récit *2 bras 2 jambes* a été publié aux Éditions Septéditions.

## Itinéraire:

# 2 BRAS 2 JAMBES
# Le spectacle

Françoise, énorme sac à dos bouclé sur les épaules, erre dans la montagne turque, à la recherche du chemin qui la conduira au village suivant. Une paysanne étonnée sort d'une baraque, et l'invite à s'asseoir pour un thé. Dans la foulée, la femme lui pose les sempiternelles questions : «Es-tu seule ? Qui es-tu ? Que fais-tu là ? Ou vas- tu ? Pourquoi ? Es-tu mariée ? As-tu des enfants ? Sont-ils mariés ? As-tu des photos ?»

Quelques réponses plusieurs thés et un repas plus tard, elle lui offre l'hospitalité pour la nuit.

Le mari, lui, veille sur le toit, fusil en main. Après l'avoir mise en garde contre les loups, les serpents, les araignées, les terroristes, les routiers, les violeurs, les ours, les chiens, au matin le couple lui indique enfin le paisible chemin qui mène au village suivant.

# 2 BRAS 2 JAMBES
# Le spectacle

Inséparable du sac à dos qui contient son volumineux minimum vital, Françoise partage avec le public, tour à tour confident et acteur, les péripéties de son voyage :

Les surprenants réveils dans les vérandas de chapelles orthodoxes par des vestales grecques.

Les miracles turcs récurrents qui font vaciller son esprit.

Les mamies géorgiennes buveuses de vodka qui entonnent l'hymne national avec entrain.

Une danseuse traditionnelle arménienne qui fait des pointes sur doigts de pied nus, encouragée par sa sœur, championne d'haltérophilie.

La prodigieuse culture et l'infinie générosité iraniennes qu'elle quittera les larmes aux yeux.

Les «sex-lovers» indiens de tous poils…

Les surprises culinaires thaïlandaises : crevettes dansantes, servies vivantes dans du piment, qui sautent hors du bol.

La traversée de la jungle laotienne, entre générosité extrême et agression.

Les danses et rigolades partagées avec les Chinois dans les parcs.

Les si polis Japonais et leurs codes déroutants.

# 2 BRAS 2 JAMBES
# Le spectacle

Au fil de ces anecdotes et dialogues truculents, drôles ou inquiétants, les spectateurs deviennent complices de la recherche d'intimité et de ravitaillement, de l'ordinaire de la lessive, de la gestion du manque de sommeil, de la sécurité…

Le vent du large souffle dans son chapeau. Montagnes à perte de vue, pistes poussiéreuses, longs rubans de bitume, forêts profondes…

Lorsque le sac est à nouveau bouclé, quelle sera la prochaine destination… ?

# FRANÇOISE DASQUE
# Comédienne et aventurière

Tombée dedans quand elle était petite, elle exerce le métier de comédienne depuis 1978.

Pluridisciplinaire, elle pratique les claquettes, la danse, le chant, ainsi que plusieurs sports comme l'équitation, la moto, la natation.

A la suite de rencontres au cours de sa formation théâtrale, elle abandonne des études de lettres modernes pour la création de plusieurs spectacles.

De Brecht à Labiche, en passant par Guy Foissy, Jean- Claude Grumberg, Alexandre Dumas et Obaldia, elle intègre successivement les compagnies, «Théâtre Présent», «Maraval» et «JE».

Les rôles se multiplient, ainsi que des participations aux fictions sur France Inter et France Culture, de nombreux doublages de films, téléfilms et séries.

En 2010, elle entame une marche qui la conduit d'Ardèche jusqu'au Japon. Après vingt mois de voyage, Françoise se consacre à l'écriture d'un livre, et d'un spectacle relatant cette expérience : *2 bras 2 jambes*.

# ZARINA KHAN
## Metteur en scène

Après avoir appris son métier avec Ingmar Bergman, Peter Brook, Andréas Voutsinas, Philippe Adrien, Zarina Khan est auteur et metteuse en scène de 50 créations théâtrales, auteur de 14 scénarios, réalisatrice de 10 films, philosophe, créatrice de la méthode « Ateliers d'écriture et de pratique théâtrale Zarina Khan © » . Elle applique cette méthode dans des situations de conflits (Sarajevo, Beyrouth en guerre) et de tensions (quartiers dits difficiles, jeunes en rupture), ce qui lui vaut en 1995 d'être nommée experte pour la Paix par l'UNESCO, et en 2005 d'être nominée au Prix Nobel de la Paix. Elle se produit sur les plus grandes scènes nationales dont la Cartoucherie de Vincennes (Théâtre de la Tempête).

# HAPPY SHOW
## Production

**HAPPY SHOW est une société de production de spectacles dont la gestion est assurée par Marc Jolivet.**

*« La vie est vraiment bien faite ! Moi qui déteste les voyages, qui n'ai pas pris l'avion depuis 44 ans, ni le bateau, qui ne monte pas dans les ascenseurs, j'ai la chance d'avoir une soeur, Françoise Dasque de dix ans ma cadette, qui a fait un périple merveilleux avec ses deux bras et ses deux jambes. Lorsqu'elle le raconte sur scène, avec brio et humour, je revis son voyage. J'éprouve les mêmes peurs et les mêmes joies, mais sans les inconvénients. »* ***Marc Jolivet***

# 2 BRAS 2 JAMBES
# De et avec Françoise Dasque

## Du 08 septembre au 30 décembre 2016

## Les jeudis et vendredis à 19h30

**Comédie Saint-Michel**
95, boulevard Saint-Michel
75005 Paris

**Accès**: RER B Luxembourg
(sortie vers 99, bd St-Michel au pied du théâtre)
Métro: Vavin ou Cluny (5min de marche)
Parking: Indigo angle Soufflot / St-Michel

**TARIFS :**
Normal : 24€
Réduit : 18€

2 bras 2 jambes
@2bras2jambes
www.2bras2jambes.fr

**Contact attachée de presse:**
Anaïs Ferrah
07 70 33 51 77
presse@anaisferrah.com