

2 BRAS 2 JAMBES

De et avec **Françoise Dasque**
Mise en scène **Zarina Khan**



Maison IV de Chiffre

26 rue des Teinturiers - Avignon

Du 7 au 30 juillet 2016 à 19H15

RESERVATIONS: 04 90 86 72 51

Production Happyshow (Lic 2-1049220) et Decebal Udrea

Contact presse: Anaïs Ferrah - 07 70 33 51 77 - presse@anaisferrah.com

SUR LES PLANCHES POUR UNE FORÊT DEBOUT

Du 17 au 26 juin 2016 (à titre indicatif), Françoise Dasque entreprendra une marche pour la cause forestière depuis l'Ardèche jusqu'à Avignon où elle présentera le spectacle *2 bras 2 jambes*, dont elle est l'auteure et l'interprète, au Festival Avignon OFF 2016!

«Marcher. Quel bonheur. Parcourir des paysages verdoyants, ondulant au gré des collines et montagnes cévenoles. Quel meilleur moyen pour moi de me recentrer et me préparer à affronter l'effervescence du festival d'Avignon. Une dizaine de jours de randonnée, de mon village ardéchois à la cité des papes. Mais la dévastation des centaines d'hectares de forêts qui vont émailler ce parcours, m'ont incitée à me rapprocher du Collectif SOS forêt Cévennes. Cette marche pourrait-elle aider à sensibiliser le public à la problématique de la forêt cévenole?»

Françoise Dasque

Coupes rases, laissant branchages et souches à l'abandon. Troncs trainés sur des versants abrupts, emportant les murets de pierres sèches chers à Jean Ferrat : «montés avec leurs mains dessus leurs têtes». S'ensuivent ravinements et coulées de boue lors des « évènements cévenols », qui déferlent sur les étroites routes déjà mises à mal par le passage des énormes grumiers. Comment arrêter le massacre ? Qui s'en soucie ? Il existe un collectif qui se bat pour cette cause: **SOS forêt Cévennes**.

Cette marche deviendra un porte-parole de ce mouvement citoyen, afin de sensibiliser public et élus à la problématique forestière cévenole, et plus largement, française, européenne et mondiale.

Une représentation au bénéfice du Collectif Sos forêt Cévennes:

Françoise donnera une représentation de *2bras 2 jambes* au bénéfice du collectif à Bonnevaux où la municipalité accueillera le spectacle dans le superbe « Petit théâtre de pierres » du col de Péras, le Dimanche 19 juin à 19H00.

Financement participatif:

Il existe un projet de financement participatif pour la série de représentations du Festival Avignon OFF 2016, sur lequel **1 euro par don sera reversé à SOS forêt Cévennes**.

La marche sur les réseaux sociaux:

Des images, photos et vidéos, entre sublime et abîme, seront mises en ligne au jour le jour sur la page Facebook de *2 bras 2 jambes* et sur le Twitter *@2bras2jambes*.

Les randonneurs souhaitant se joindre à Françoise pour quelques kilomètres, une ou plusieurs étapes sont les bienvenus : <http://2bras2jambes.fr/marche-au-jour-le-jour/>

PARCOURS DE LA MARCHÉ

Détail du parcours:

Départ de Largentière (Ardèche) → Joyeuse (Ardèche) → Les Vans (Ardèche) → Bonneveaux (Gard) → Bessèges (Gard, parc National des Cévennes) → St Martin de Valgalgues (Gard, proche banlieue nord d'Alès) → Vézénobres (Gard) → Russan (Gard) → Collias (Gard) → Rochefort du Gard (Gard) → Arrivée à Avignon (Vaucluse)



**Représentation en plein air
Au bénéfice du Collectif Sos forêt**

DIMANCHE 19 JUIN A 19H00

Tarif unique: 10€

Gratuit pour les moins de 18 ans

Le Petit théâtre de pierre

Col du Péras

30 450 Bonneveaux

Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées

2 BRAS 2 JAMBES

LE SPECTACLE

Le 02 novembre 2010, année de ses cinquante ans, Françoise Dasque emprunte à pied le sentier qui descend de son village en Ardèche, vers la vallée. Direction : Est.

En empruntant ce chemin, son intention est de continuer vers l'orient aussi longtemps que le désir de marcher et de découvrir sera présent. Vingt mois plus tard, majoritairement de marche, mais aussi lorsque c'était indispensable, de stop, bus, trains, deux bateaux et deux avions, elle atteint enfin son objectif : le Japon !

Pour faire partager à ses proches, famille, amis, puis un cercle très élargi de lecteurs à la suite d'une émission sur France Inter, les vicissitudes de son quotidien, elle a tenu un blog tout au long de cette aventure. Son récit *2 bras 2 jambes* a été publié aux Éditions Septéditions.



Françoise, énorme sac à dos bouclé sur les épaules, erre dans la montagne turque, à la recherche du chemin qui la conduira au village suivant. Une paysanne étonnée sort d'une baraque, et l'invite à s'asseoir pour un thé. Dans la foulée, la femme lui pose les sempiternelles questions : «Es-tu seule ? Qui es-tu ? Que fais-tu là ? Ou vas-tu ? Pourquoi ? Es-tu mariée ? As-tu des enfants ? Sont-ils mariés ? As-tu des photos ?»

Quelques réponses plusieurs thés et un repas plus tard, elle lui offre l'hospitalité pour la nuit. Le mari, lui, veille sur le toit, fusil en main. Après l'avoir mise en garde contre les loups, les serpents, les araignées, les terroristes, les routiers, les violeurs, les ours, les chiens, au matin le couple lui indique enfin le paisible chemin qui mène au village suivant.

2 BRAS 2 JAMBES

LE SPECTACLE

Inséparable du sac à dos qui contient son volumineux minimum vital, Françoise partage avec le public, tour à tour confident et acteur, les péripéties de son voyage :

Les surprenants réveils dans les vérandas de chapelles orthodoxes par des vestales grecques.

Les miracles turcs récurrents qui font vaciller son esprit. Elle finit par croire qu'elle est le nouveau cobaye d'un remake du «Truman show».

Les mamies géorgiennes buveuses de vodka qui entonnent l'hymne national avec entrain.

Une danseuse traditionnelle arménienne qui fait des pointes sur doigts de pied nus, encouragée par sa sœur, championne d'haltérophilie.

La prodigieuse culture et l'infinie générosité iraniennes qu'elle quittera les larmes aux yeux.

Les «sex lovers» indiens de tous poils...

Les surprises culinaires thaïlandaises : crevettes dansantes, servies vivantes dans du piment, qui sautent hors du bol.

La traversée de la jungle laotienne, entre générosité extrême et agression.

Les danses et rigolades partagées avec les Chinois dans les parcs et les jardins.

Les si polis Japonais et leurs codes déroutants.

Au fil de ces anecdotes et dialogues truculents, drôles ou inquiétants, les spectateurs deviennent complices de la recherche d'intimité et de ravitaillement, de l'ordinaire de la lessive, de la gestion du manque de sommeil, de la sécurité...

Le vent du large souffle dans son chapeau. Montagnes à perte de vue, pistes poussiéreuses, longs rubans de bitume, forêts profondes...

Lorsque le sac est à nouveau bouclé, quelle sera la prochaine destination... ?

2 BRAS 2 JAMBES

Festival Avignon OFF 2016

- Du 07 au 30 juillet 2016 -
(Relâches les 13, 20 et 27 juillet)

A LA MAISON IV DE CHIFFRE
26, rue des Teinturiers
84 000 Avignon

Plein tarif : 18€
Tarif réduit* : 12€
***abonnés ticket OFF, moins de 18 ans**

La Maison IV de Chiffre

La Maison IV de Chiffre, l'une des plus anciennes bâtisses d'Avignon, construite en 1493, est située au 26 de la rue des Teinturiers. Avec ses roues à aubes sur la Sorgue, c'est l'une des plus pittoresques, festives et festivières d'Avignon.

FRANÇOISE DASQUE

COMÉDIENNE ET AVENTURIÈRE



Tombée dedans quand elle était petite, elle exerce le métier de comédienne depuis 1978. Pluridisciplinaire, elle pratique les claquettes, la danse, le chant, ainsi que plusieurs sports comme l'équitation, la moto, la natation...

A la suite de rencontres au cours de sa formation théâtrale, elle abandonne des études de lettres modernes pour la création de plusieurs spectacles.

De Brecht à Labiche, en passant par Guy Foissy, Jean-Claude Grumberg, Alexandre Dumas et Obaldia, elle intègre successivement les compagnies, «Théâtre Présent», «Maraval» et «JE».

Les rôles s'enchaînent, ainsi que des participations aux fictions sur France Inter et France Culture, de nombreux doublages de films, téléfilms et séries.

En 2010, elle entame une marche qui la conduit d'Ardèche jusqu'au Japon. Après vingt mois de voyage, Françoise se consacre à l'écriture d'un livre, et d'un spectacle relatant cette expérience : « 2 BRAS 2 JAMBES », mis en scène par Zarina Khan.

Depuis, les représentations s'enchaînent, en province et à Paris.

LE COLLECTIF SOS FORÊT

Création du Collectif SOS Forêts Cévennes:

Créé au printemps 2014 à Bessèges (Gard), le Collectif SOS Forêts Cévennes rassemble divers acteurs de la société cévenole préoccupés par les menaces qui pèsent sur l'avenir de nos forêts. Son objectif est de lancer l'alerte, et d'interpeller les élus et les pouvoirs publics, sur certaines dérives qui affectent l'ensemble de la filière forêt-bois, mais aussi de promouvoir des modes de gestion forestière intégrant de façon équilibrée les dimensions environnementale, économique et sociale, en adéquation avec les spécificités du contexte cévenol.

La forêt en Cévennes: les enjeux prioritaires:

SOS Forêts Cévennes s'attache principalement à:

- Dénoncer les coupes rases et autres pratiques d'exploitation forestière destructrices de l'environnement et du cadre de vie
- Alerter l'opinion sur les risques et impacts résultant de la multiplication de centrales industrielles à biomasse (Pierrelatte, Gardanne...), et coordonner les actions contre les projets en cours;
- Infléchir les politiques publiques qui poussent à la mobilisation de la ressource bois sans véritablement protéger ni les écosystèmes forestiers, ni le tissu socio-économique des filières locales;
- Promouvoir les initiatives et les politiques alternatives au laisser-faire socio-environnemental dominant, et mettre en avant des contre-propositions.

Le Collectif Sos forest Cévennes s'exprime sur la marche :

«Le Collectif apprécie toutes les initiatives susceptibles d'intéresser le public aux questions forestières, et de relayer le lancement d'alerte concernant les menaces qui pèsent sur la forêt cévenole. Cette visibilité se construit de façon d'autant plus pertinente par des actions qui permettent à chacun(e) d'exprimer de façon à la fois personnelle et créative son attachement à la forêt. C'est ce que va faire Françoise Dasque au travers de son projet de marche. Ce projet créera ainsi un lien remarquable entre l'expérience originale de Françoise, le spectacle qui en a résulté, et les forêts cévenoles, magnifiques ou défigurées, que son parcours l'amènera à traverser.»

ZARINA KHAN

METTEUR EN SCÈNE

Après avoir appris son métier avec Ingmar Bergman, Peter Brook, Andréas Voutsinas, Philippe Adrien, Zarina Khan est auteur et metteuse en scène de 50 créations théâtrales, auteur de 14 scénarios, réalisatrice de 10 films, philosophe, créatrice de la méthode « Ateliers d'écriture et de pratique théâtrale Zarina Khan © » .

Elle applique cette méthode dans des situations de conflits (Sarajevo, Beyrouth en guerre) et de tensions (quartiers dits difficiles, jeunes en rupture), ce qui lui vaut en 1995 d'être nommée experte pour la Paix par l'UNESCO, et en 2005 d'être nommée au Prix Nobel de la Paix. Elle se produit sur les plus grandes scènes nationales dont la Cartoucherie de Vincennes (Théâtre de la Tempête).

Zarina Khan fonde en 1984 sa Compagnie de Théâtre.

HAPPY SHOW

PRODUCTION

HAPPY SHOW est une société de production de spectacles dont la gestion est assurée par Marc Jolivet.

« La vie est vraiment bien faite ! Moi qui déteste les voyages, qui n'ai pas pris l'avion depuis 44 ans, ni le bateau, qui ne monte pas dans les ascenseurs, j'ai la chance d'avoir une soeur, Françoise Dasque de dix ans ma cadette, qui a fait un périple merveilleux avec ses deux bras et ses deux jambes. Lorsqu'elle le raconte sur scène, avec brio et humour, je revis son voyage. J'éprouve les mêmes peurs et les mêmes joies, mais sans les inconvénients.

Ces réactions, je ne suis pas le seul à les ressentir : le public est aussi enthousiaste que moi. C'est pourquoi, je vous invite tous à vous à embarquer dans l'aventure avec Françoise. J'aime tellement cette nouvelle forme de narration que je mets à sa disposition ma société de production Happy Show (que je gardais jalousement pour mes propres spectacles). Comme il est bon de partager un instrument de travail en famille au service du talent. »

Marc Jolivet

2 BRAS 2 JAMBES



Écrit et interprété par Françoise Dasque
Mise en scène: Zarina Khan
Production: Happy Show et Decebal Udrea
Durée: 1h30

REPRÉSENTATION AU PROFIT DU COLLECTIF SOS FORÊT:

Dimanche 19 juin à 19h00
Tarif unique: 10€
Le Petit théâtre de pierre
Col du Péras
30 450 Bonneveaux
Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées

FESTIVAL AVIGNON OFF 2016

Du 07 au 30 juillet 2016
(Relâches les 13, 20 et 27 juillet)
Tous les soirs à 19h15
A La Maison Iv de Chiffre
26, rue des Teinturiers
84 000 Avignon

 2 bras 2 jambes
 @2bras2jambes
www.2bras2jambes.fr
contact@2bras2jambes.fr

Contact Attachée de presse:

Anaïs Ferrah
07 70 33 51 77
presse@anaisferrah.com

Contact Chargé de diffusion:

Mathieu Brassier
06 23 96 86 18
mathieu@brassierdiffusion.com



Contact SOS Forêt Cévennes:
Richard Ladet
contact@sosforetcevennes.org